



Examen d'admission universitaire

Latin

Session de juin 2023

Eloge de Caton l'Ancien comme orateur (CICERON, *Brutus*, XVII, 65)

Au début du *Brutus* (écrit en 46 avant notre ère), Cicéron fait une histoire de l'éloquence à Rome, dont le véritable fondateur est Caton l'Ancien (234-149 avant notre ère).

*Catonem uero quis nostrorum oratorum, qui quidem nunc sunt, legit ? Aut quis nouit omnino ? At quem uirum, di boni ! Mitto ciuem aut senatorem aut imperatorem ; oratorem enim hoc loco quaerimus ; quis illo **grauior** in laudando ? **Acerbior** in uituperando ? In sentiis **argutior** ? In docendo edisserendoque **subtilior** ? Refertae sunt orationes amplius centum quinquaginta, quas quidem adhuc **inuenerim** et **legerim**, et uerbis et rebus illustribus. Licet ex his exigant ea, quae notatione et laude digna sint : omnes oratoriae uirtutes in eis reperientur.*

Vocabulaire : *di* : "dieux" (NOM pl, doublet de *dei*) ; *mitto, is, ere, misi, missum* : ici au sens de "passer sur, passer sous silence" ; *amplius* : "plus que", suivi d'un numéral.

1. **Traduire** le texte en français correct.
2. **Répondre aux questions de langue.**
 - ***laudando, uituperando, docendo, edisserendo*** (formes soulignées) : quelles sont ces formes et quel est leur emploi ?
 - ***grauior, acerbior, argutior, subtilior*** (formes en gras) : quelles sont ces formes et quel est leur emploi ?
 - ***inuenerim, legerim*** (formes à la fois soulignées et mises en gras) : quelles sont ces formes et quel est leur emploi ?
3. **Questions de fond**
 - Quelles sont selon ce texte les principales qualités d'un bon orateur comme Caton l'Ancien ?
 - Pouvez-vous identifier des figures de style dans le passage ?

Brouillon

Brouillon