



LOGOPÉDIE ET MUSIQUE

PRÉSENTATION

Cette formation est née de la rencontre de cinq logopèdes musiciennes toutes intimement convaincues que logopédie et musique s'accordent à merveille. Tout comme la musique, le langage est corporel, ludique, structuré et hiérarchisé en différentes unités dont le tout est porteur d'émotions, de sens et de plaisir.

Nous aborderons l'impact de la musique sur l'écoute active, la discrimination phonologique, le découpage de la parole, la mémorisation du lexique et de structures morphosyntaxiques, la métaphonologie, la lecture, la coordination motrice ainsi que sur l'accordage thérapeutique.

OBJECTIFS

Au travers de 3 journées d'une formation résolument pratique, nous verrons comment intégrer la musique à vos séances de logopédie.

MÉTHODOLOGIE

- Module 1 : paramètres du son et séquence
- Module 2 : Rythme et pulsation
- Module 3 : Mémoriser
- Module 4 : Métaphonologie et Lecture
- Module 5 : Coordination motrice
- Module 6 : Accordage

MÉTHODOLOGIE

Il s'agit d'une formation pratique avec essentiellement des activités pratiques, mais aussi des explications théoriques ainsi que des vignettes cliniques.

INFORMATIONS PRATIQUES

LIEU ET DATES

21 heures réparties sur 3 jours.

Campus Solbosch, Bruxelles

PRIX

- Prix : 450 €

INFORMATIONS & INSCRIPTION

<http://husci.ulb.be>

Contact

02 650.45.80 | husci@ulb.be
<http://husci.ulb.be>