

Examen d'admission aux études de l'enseignement supérieur de 1^{er} cycle

Programme de latin

COMPÉTENCES GÉNÉRALES

En alliant l'analyse et la synthèse, le ou la candidat·e sera capable :

- de comprendre un extrait d'auteur latin et de le traduire en français contemporain correct, en disposant des informations nécessaires et suffisantes (nom de l'auteur, titre de l'œuvre et contexte général de l'extrait) et en se servant efficacement des instruments de travail à sa disposition ;
- de saisir et d'analyser le fonctionnement d'une langue flexionnelle et l'organisation syntaxique qui lui est propre.

COMPÉTENCES THÉMATIQUES ET SAVOIRS

Compétences thématiques	Savoirs
<ul style="list-style-type: none">• mettre en œuvre des connaissances linguistiques, lexicales, morphologiques, syntaxiques et stylistiques ;• utiliser efficacement les ouvrages de référence ;• exercer des capacités d'observation ;• formuler et vérifier des hypothèses ;• contrôler l'intuition par l'analyse ;• faire preuve de rigueur dans l'identification des constituants de la phrase ;• être cohérent dans la construction du sens, en tenant compte du contexte et des polyvalences sémantiques ;• être capable d'identifier et de transposer en français les tournures propres au latin ;• manier avec justesse et clarté l'expression écrite en français.	<ul style="list-style-type: none">• la flexion nominale et verbale ;• la valeur fondamentale des cas ;• les constituants de base de la phrase complexe (subordonnants polyvalents, formes nominales du verbe et leurs emplois, emplois des pronoms, ...)• les emplois fondamentaux du subjonctif (à valeur modale, de dépendance syntaxique, ...)

BIBLIOGRAPHIE – SITOGRAPHIE

Manuels scolaires

- dictionnaire
 - F. GAFFIOT, *Dictionnaire Latin-Français*, Paris (Hachette) (complet ou abrégé)
- grammaires de base et autres outils
 - A.-M. BOXUS et M. LAVENCY, *Clavis. Grammaire latine pour la lecture des auteurs*, Louvain-la-Neuve (De Boeck-Duculot)
 - A.-M. BOXUS, *Précis de grammaire latine* dans les *Itinera Electronica* (pot-pourri.fltr.ucl.ac.be/itiner/2004/outils.htm)
 - Et. FAMERIE, A. BODSON et M. DUBUISSON, *Méthode de langue latine*, Paris (A. Colin).
 - J.-H. MICHEL, *Grammaire de base du latin*, Bruxelles (PUB)

Épreuve

Proposer un texte de prose narrative en latin classique, constituant une unité de sens et comportant entre 10 et 20 lignes.

Le ou la candidat·e devra :

- traduire le texte en français contemporain correct ;
- analyser quelques structures grammaticales soulignées dans le texte ;
- répondre à des questions lui permettant de faire la preuve de sa bonne compréhension de la teneur du texte.

CONSIGNES

Les candidat·e·s pourront se munir d'un dictionnaire latin-français et d'une grammaire de base du latin (au choix).