

Date :
N° de version du document : 1

Caractère du document :

Public
Interne
confidentiel
ne pas diffuser sans autorisation
autre

Faculté de Lettres, Traduction et Communication

Dispositions facultaires adoptées par le Conseil académique du 30 septembre 2019

Conformément au point g) des dispositions liminaires du Règlement général des études 2018-2019, adapté par le Conseil académique du 24 juin 2019, les facultés peuvent définir des dispositions complémentaires au présent règlement, lesquelles précisent exclusivement les articles 53, 85, 86, 89, 92, 93 et 99 de ce règlement.

Art. 53 :

Dispositions complémentaires en Faculté de Lettres, Traduction et Communication

Les dispositions réglementaires relatives au mémoire précisent les règles générales pour la constitution et le fonctionnement des jurys de mémoires ainsi que les règles concernant l'approbation du sujet de mémoire, le dépôt du mémoire et le calendrier à respecter. Les modalités pratiques à observer pour la réalisation du mémoire sont, en revanche, établies par la filière, qui se charge de mettre à jour et publier son vade-mecum du mémoire pour le 15 octobre de chaque année académique au plus tard.

1. Dépôt du sujet

Les étudiants doivent communiquer au secrétariat de leur filière leur proposition de sujet de mémoire et le nom du directeur s'il est déjà connu suivant les modalités prévues par la filière.

Pour les filières des Départements de Langues et Lettres et des Sciences de l'Information et de la Communication :

Pour les Masters autonomes¹ : le 15 février au plus tard (si c'est un jour ouvrable ou le premier jour ouvrable qui le suit) du bloc 1 du cycle du Master.

Pour les autres Masters :

Au plus tard le 15 novembre (si c'est un jour ouvrable ou le premier jour ouvrable qui le suit) du bloc 1 du cycle du Master.

Pour les filières de l'École de Traduction et Interprétation : au plus tard le 15 février du bloc 1 du cycle du Master.

2. Désignation des membres du jury

Les jurys des filières approuvent les sujets et désignent chacun des membres chargés d'évaluer les mémoires, selon les critères suivants :

¹ Il s'agit des Masters en Communication Multilingue, Français Langue Étrangère, Linguistique, Sciences et Technologies de l'Information et de la Communication, Arts du Spectacle.

Pour les filières des Départements de Langues et Lettres et des Sciences de l'Information et de la Communication :

Les jurys de mémoire seront constitués d'au minimum deux membres dont au moins un est membre du corps académique du département concerné.

Le directeur du mémoire est un membre du corps académique² dont une Unité d'Enseignement au moins figure au programme des filières du Département concerné³. Le directeur a la responsabilité de guider le mémorant en impliquant éventuellement une tierce personne en qualité de co-directeur.

Le co-directeur ne doit pas obligatoirement être affilié au département concerné ni revêtir une fonction académique, mais doit constituer une plus-value documentée sur le sujet et/ou l'approche proposés par le mémorant. Lorsque leur expertise le justifie, peuvent siéger dans les jurys de mémoire en qualité de co-directeur les professionnels extérieurs à l'Université, reconnus pour leurs compétences dans le domaine étudié⁴.

Le lecteur sera soit membre du corps académique de l'Université, soit membre du cadre enseignant *ISTI-Cooremans* (cadre d'extinction) de la Faculté, soit membre du corps scientifique préparant une thèse et ayant réussi son épreuve intermédiaire (sur base volontaire et suivant les dispositions prévues par les départements), soit membre du corps académique d'une autre institution d'enseignement supérieur de type long, soit membre d'une institution scientifique de recherche, soit un professionnel extérieur à l'Université, non-docteur, spécialiste du sujet traité.

Pour les filières de l'École de Traduction et Interprétation :

Les règles pour la constitution des jurys énoncées ci-dessus pour les deux autres départements de la Faculté sont applicables avec les spécificités suivantes :

Les jurys de mémoire seront constitués d'au minimum trois membres dont au moins un est membre du corps enseignant de l'École de Traduction et Interprétation Isti-Cooremans.

Le jury est présidé par un membre du corps enseignant qui est issu, de préférence, d'une autre section que celle du directeur du mémoire.

Le président du jury du mémoire assure la sérénité et l'objectivité des débats, la répartition du temps de parole des membres du jury, et le respect des consignes énumérées dans ce document.

Le directeur du mémoire est un membre du corps enseignant dont une activité d'apprentissage au moins figure au programme des filières de l'École de Traduction et Interprétation Isti-Cooremans

3. Approbation et modification éventuelle du sujet

Les noms des membres du jury sont communiqués au candidat préalablement à la défense orale. Les étudiants dont le sujet n'a pas été approuvé sont avertis par le Président de la filière ou par le secrétariat de la filière. Dans ce cas, ils doivent modifier ou compléter leur proposition selon les indications du jury et la remettre au secrétariat de leur filière dans le mois.

Les sujets et les jurys de mémoires sont transmis au secrétariat de leur filière. Le jury de filière approuve ces propositions à sa plus proche séance.

Un étudiant qui n'a pu trouver de directeur de mémoire s'adresse au Président de filière, avant l'expiration du délai de dépôt des sujets. Le jury de la filière veille alors à lui fournir un sujet et à désigner les membres du jury (directeur et lecteur/s).

² Tel qu'il est défini par les *Statuts organiques de l'ULB* (art. 55) et par le *Texte coordonné des dispositions relatives à la carrière du corps scientifique et du corps académique*.

³ Y compris les assistants chargés d'exercices ATLV titulaires d'une thèse et les post-doctorants nommés en qualité de maîtres d'enseignement à titre temporaire. Voir *Statuts organiques* de l'ULB, art. 53 et 55.

⁴ L'encadrement de mémoire fait partie des charges pouvant être affectées aux membres du corps scientifique, sur la base du *Texte coordonné des dispositions relatives à la carrière du corps scientifique et du corps académique* (mis à jour le 19 décembre 2016), titre III, art. 7. La lecture et la co-direction de mémoires seront donc comptabilisées dans la charge de travail pédagogique du Corps scientifique.

Les étudiants qui ont des raisons sérieuses à faire valoir peuvent demander, lors de leur deuxième année de master, de changer le sujet de leur mémoire. Cette demande et le nouveau sujet doivent être déposés au plus tard le 15 novembre (si c'est un jour ouvrable ou le premier jour ouvrable qui le suit) au secrétariat de la filière.

4. Dépôt du mémoire

L'étudiant dépose au secrétariat de la filière le nombre d'exemplaires requis avec ses annexes éventuelles, au plus tard le 1er jour de la période d'évaluation du deuxième quadrimestre pour la première session et du troisième quadrimestre pour la seconde session.

Les secrétariats de filière se chargent de faire parvenir dans les délais les plus brefs leur exemplaire à chacun des membres du jury. Le non-respect des délais de dépôt du sujet ou du mémoire est une condition suffisante de non-réussite du mémoire en délibération.

Pour les filières des Départements de Langues et Lettres et des Sciences de l'Information et de la Communication : Un exemplaire par membre du jury, un exemplaire destiné aux Bibliothèques, une version électronique du mémoire, ainsi qu'une photocopie de la page de garde doivent être déposés au secrétariat de la filière.

Pour les filières de l'École de Traduction et Interprétation : 4 exemplaires du mémoire dans un desquels l'étudiant collera une pochette contenant son texte sur carte mémoire SD dans le format d'origine (traitement de texte ou, le cas échéant, format multimédia) et sous format PDF. Pour les mémoires en *voice over* ou en sous-titrage, les quatre exemplaires du mémoire devront contenir, en plus, une copie de leur travail sur carte mémoire SD.

5. Recevabilité du mémoire

Le jury de mémoire se réserve le droit d'annuler une défense orale si, après examen du mémoire, celui-ci est jugé irrecevable. Une note d'exclusion de 1/20 sera alors attribuée pour le mémoire.

6. Présentation orale du mémoire

Le mémoire est présenté par l'étudiant et discuté avec les membres du jury en séance publique. La qualité de la présentation et de la défense est un des éléments d'appréciation de l'évaluation finale. L'horaire de ces discussions est fixé par le secrétariat de chaque filière. Le cas échéant, les modalités de la présentation orale sont déterminées par la filière et communiquées aux étudiants au plus tard le 15 octobre de l'année académique concernée.

7. Notation du mémoire

Le jury de mémoire délibère à huis clos. La présence des membres du jury est obligatoire. Un membre empêché communiquera au secrétariat de filière un rapport détaillé et une note, avant la présentation orale. En l'absence de ce rapport, la présentation orale sera reportée.

La note finale est obtenue par consensus ou moyenne des évaluations des membres du jury. La note du mémoire est communiquée à l'étudiant à l'issue d'une concertation entre les membres du jury de mémoire. Le jury de mémoire note le mémoire sur 20 et admet une décimale.

En cas de divergence d'opinions, chaque membre du jury de mémoire communique au Président de la filière son appréciation détaillée du travail. Dans ce cas, le Président de la filière peut désigner un lecteur supplémentaire.

8. Consignes de mise en page, de présentation et de structure du mémoire

Ces consignes et modalités pratiques à observer pour la réalisation du mémoire sont établies par la filière, qui se charge de mettre à jour et publier son vade-mecum du mémoire pour le 15 octobre de chaque année académique au plus tard.

La page de garde reprendra obligatoirement les éléments suivants : En haut, au centre : Université Libre de Bruxelles

Faculté de Lettres, Traduction et Communication

Au milieu, au centre : Titre du mémoire (et sous-titre éventuel) En bas, au centre : Année académique

En bas à droite : Mémoire présenté sous la direction de M./Mme (prénom et nom du directeur, du co-directeur éventuel), en vue de l'obtention du diplôme de Master en ... (intitulé complet du master figurant au programme, y compris la finalité).

En bas, à gauche : Nom et prénom de l'étudiant

9. Résumé du mémoire

Il est demandé de faire précéder l'introduction du mémoire d'une page de résumé reprenant les éléments suivants : le nom du mémorant, sa filière et l'année de présentation du mémoire, le titre du mémoire (et sous-titres éventuels), le résumé du mémoire (de 100 à 200 mots), les mots-clés du travail. Le résumé décrira brièvement les objectifs et la méthode utilisée pour les rencontrer, les principaux résultats et la conclusion. Pour les filières de l'École de Traduction et Interprétation, ce résumé sera présenté en utilisant un modèle prévu à cet effet et disponible sur l'Université virtuelle.

Ce résumé sera également reproduit sur une feuille volante (destinée aux bibliothèques) jointe aux exemplaires lors du dépôt du mémoire au secrétariat de la filière.

10. Dépôt aux bibliothèques

Lors du dépôt d'un mémoire de master à son secrétariat, l'auteur est invité à compléter un formulaire autocollant d'acceptation de consultation qu'il apposera au verso de la couverture du mémoire. L'étudiant en conservera un double. L'auteur pourra déterminer les modalités d'une consultation éventuelle ultérieure : la consultation autorisée ou la consultation interdite. Au cas où l'avis de l'auteur ne serait pas communiqué, on considérera que la consultation est autorisée. Les membres du jury se réservent le droit d'interdire la consultation d'un mémoire.

Art. 85 :

Disposition complémentaire en Faculté de Lettres, Traduction et Communication

Les demandes de prolongation de la période d'évaluations doivent être sollicitées auprès du Doyen de la Faculté au plus tard 3 jours ouvrables après le dernier jour de la période d'évaluation accompagnées des documents justificatifs nécessaires.

Art. 86 :

Disposition complémentaire en Faculté de Lettres, Traduction et Communication

Les justificatifs et certificats médicaux motivant une absence à une épreuve ou une partie d'épreuve sont à déposer au secrétariat de la filière au plus tard 3 jours ouvrables après le déroulement de l'épreuve ou de la remise du travail noté.

Art. 89 :

Disposition complémentaire en Faculté de Lettres, Traduction et Communication

En cas de non-respect de ces dispositions, l'étudiant pourra saisir la Commission de recours de la Faculté dès lors qu'aucune date de visite des copies ne lui aura été communiquée au plus tard deux jours ouvrables avant la délibération.

Art. 92 :

Dispositions complémentaires en Faculté de Lettres, Traduction et Communication

La note du mémoire ou du travail de fin d'études (TFE) est une note sur 20 avec, si nécessaire, une décimale. La note du mémoire peut conditionner l'attribution d'un grade pour le cycle du Master même si la moyenne pondérée des points du cycle du Master (mémoire compris) est suffisante pour le grade considéré.

Par exemple, une note inférieure à 17/20 au mémoire, pourrait empêcher l'attribution de la mention « avec la plus grande distinction » même si la moyenne pondérée dans le cycle est égale ou supérieure à 18/20 ; une note inférieure à 15/20 au mémoire pourrait empêcher l'attribution d'une mention « avec grande distinction » même si la moyenne pondérée dans le cycle est égale ou supérieure à 16/20, etc.

Une note globale inférieure à 10/20 attribuée au mémoire entraîne l'échec pour cette Unité d'Enseignement.

Art. 93 :

Disposition complémentaire en Faculté de Lettres, Traduction et Communication

L'évaluation sera neutralisée et remplacée par la moyenne pondérée des Unités d'Enseignement créditées dans le cursus jusque et y compris dans la session considérée.

Art. 99 :

Disposition complémentaire en Faculté de Lettres, Traduction et Communication

Le recours dûment motivé doit être envoyé par mail au Président de jury. Si le recours est déclaré irrecevable, le président de jury en informe l'étudiant par écrit. Si le recours est déclaré recevable, le Président de jury convoque la commission de recours de la Faculté qui se saisit de la plainte.